

أعرب ما تحته خط فيما يأتي:	۱.
----------------------------	----

بَعْمَلُونَ ﴾ (سورة الأنعام: الآية ١٣٢).	ا قال ﷺ: ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا }	j
--	---	---

بِ قَالَ ﷺ: ﴿ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَاذَا إِلَّا مَلَكُ كُرِيمٌ ﴾ (سورة يوسف: الآية ٣١).

حَ قَالَ ﴾: ﴿ وَمَا أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ۞ ﴾ (سورة الأحقاف: الآية ٩).

دَ قَالَ ﷺ: ﴿ مَّا هُنَّ أُمُّهَا تِهِمٍّ ﴾ (سورة المجادلة: الآية ٢).

(ه) قال الشاعرُ:

بَني غُدانَةَ، ما إِنْ أَنتُم ذَهَبٌ ٥٥٥ ولا صَريفٌ، ولكنْ أَنتمُ الخَزَفُ

و قال الشاعرُ:

أَبْنَاؤُهَا مُتَكَنَّفُونَ أَبَاهُمُ ٥٥٥ حَنِقُو الصَّدُورِ، وماهُمُ أَوْلادَها

ن قال الشاعرُ:

نَصَرتُكَ إِذْلا صَاحِبٌ غَيْرَ خاذِلٍ ٥٥٥ فَبُوَّئْتَ حِصْنًا بِالكُمَاةِ حَصِينا

ح قال رجلٌ من طيء:

ندِمَ البُغاةُ، ولاتَ ساعةً مَنْدَم ٥٥٥ والبَغْيُ مَرْتَعُ مُبْتَغِيهِ وخِيمُ

ط قال الشاعرُ:

إنِ المَرْءُ مَيْتًا بِانْقِضاء حياتهِ ٥٥٥ ولكنْ بِأَنْ يُبْغَى عَلَيْهِ فَيُحذَلا

٢. ضع علامة (√) أمام الأسلوب الصحيح، وعلامة (♥) أمام الأسلوب الخطأ، فيما يأتي،
 مع التعليل:

ما أنا كِتابَك آخذًا.	(i
ها آنا کِتابت احداد	

ب ما الحقُّ إلا غالبٌ.



كان وأخواتهـ —•••	
	ح لا ضائعًا عند الله معروفٌ.
	د إنِ التبذيرُ إلا مذمومًا.
	ه إِنْ ذلك نافعَكَ ولا ضارَّكَ.
	و لاتَ الحقُّ ضائعًا.
	ز ما أحدُ أفضلَ من المُخلصِ في عمله.
	 ٣. ضع علامة (√) أو (x) أمام العبارات الآتية:
ن.	أ تعملُ (ما) عَمَلَ (ليس) في لغة التميميين ولا تعملُ شيئًا في لغة الحجازيي
	ب يجوز أنْ يكونَ اسمُ (ما) معرفةً وأنْ يكونَ نكرةً.
	ح تعمل (لا) عَمَلَ (ليس) بشرط يكونَ اسمُها وخبرُها نكرتينِ.
	د تُزادُ الياءُ بقلة في خبر (ليس)، و(ما).
	قال تعالى:
	أَ ﴿ مَا هَلَذَا بَشَرًا ﴾ (سورة يوسف: الآية ٣١).
	بِ ﴿ مَّا هُنَّ أُمَّهَا يِهِمْ ﴾ (سورة المجادلة: الآية ٢).
	حَ ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّهِمِ لِلْعَبِيدِ ﴾ (سورة فصلت: الآية ٤٦).
	د ﴿ وَمَا مُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولٌ ﴾ (السورة آل عمران: الآية ١٤٤).

🛋 ﴿ وَمَا نَحَٰنُ بِتَأْوِيلِ ٱلْأَمْلَمِ بِعَلِمِينَ ﴾ (سورة يوسف: الآية ٤٤).

بين في الآيات السابقة (ما) العاملة والمهملة والمحتملة مع ذكر السبب.



- العمارة عالية الطوابق.
- الورد مزدهر في الحدائق.
 - أقلامنا مبرية.
- الجمل السابقة لا تصلح لدخول لا العاملة عليها فلماذا؟ اجعلها صالحة وأدخل لا على
 كل جملة.
 - ٦. أعرب ما يأتي:
 - أَ قَالَ تَعَالَى: ﴿ أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ ۗ ﴿ (سورة الزمر: الآية ٣٦).
 - ب قال تعالى: ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّهِ لِلْعَبِيدِ ﴾ (سورة فصلت: الآية ٤٦).
 - ج وقيل: ما بالأحساب فخركم.

قال الشاعر:

تعز فلا شئ على الأرض باقيًا الله واقيًا الله واقيًا والله واقيًا والله واقيًا والله والله

نصرتُك إذ لا صاحب غير خاذل ٥٥٥ فبُوِّئت حصنًا بالكماة حصينًا

- ٧. بين الشاهد في البيتين السابقين مع إعراب ما تحته خط فيها.
- ٨. أعرب قوله تعالى: ﴿ وَّلَاتَ حِينَ مَنَاصِ ﴾ (سورة ص: الآية ٣).
- ٩. يرى بعض النحويين إعمال (لا) عمل ليس ويرى البعض الآخر إهمالها. فبماذا استدل من يعملها؟ وما دليل من أهملها؟ مثل لكل ما تذكر.

قال ابن مالك:

ورفع معطوف بلكن أو ببلْ على مِنْ بَعدِ مَنصوب بما الزم حيث حل

١٠. اشرح قول ابن مالك مبيِّنًا حكم المعطوف على خبر (ما) مع التمثيل.

١١. اذكر شروط عمل (لا) النافية عمل ليس. وهل تعمل في المعارف؟ مثل لما تذكر.

